



**VI LIGA PEGASO DE DOMA CLÁSICA Y MONTA A LA AMAZONA  
1º CONCURSO**

**SANTANA SOTO DEL GRILLO - 4 DE FEBRERO DE 2024**

**CATEGORÍA VETERANOS - REPRIS: ALEVINES PRELIMINAR**  
**Jinete:** TITO LOPEZ CIUDAD  
**Club Hípico:** CENTRO HIPICO EL ARREON  
**Caballo:** MERIDA

Juez: D. ISMAEL CÁMARA

| Pos   | Letras      | Movimientos   | Presidente    | Coefficiente | Final |                     |
|---|-------------|---|---------------|--------------|-------|---------------------|
| 1   | A           | Entrada al trote de trabajo.                                | 6,50          |              | 6,50  |                     |
|   | X           | Parada - inmovilidad - saludo al trote de trabajo.          |               |              |       | Partir Pista a mano |
|   | C           | izquierda   |               |              |       |                     |
| 2   | E           | Círculo a la izquierda de 15 m. de diámetro.                | 6,50          |              | 6,50  |                     |
|   | EKF         | de trabajo  |               |              |       | Trote               |
| 3   | FXH         | Cambio de mano al trote levantado, ampliando el tranco      | 7,00          |              | 7,00  |                     |
|   | H           | Transición a trote de trabajo.                              |               |              |       | Trote               |
|   | HCMB        | de trabajo  |               |              |       |                     |
| 4   | B           | Círculo a la derecha de 15 m. de diámetro                   | 7,00          |              | 7,00  |                     |
|   | BFA         | Trote de trabajo  |               |              |       |                     |
| 5   | Cerca de A  | Transición al paso medio                                    | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| 6   | KB          | Paso libre alargando la línea superior                      | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| 7   | Entre B y R | Paso medio  | 5,50          |              | 5,50  |                     |
| 8   | RMC         | Trote de trabajo  | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| 9   | Cerca de C  | Partir a galope de trabajo a mano izquierda.                | 7,00          |              | 7,00  |                     |
|   | CHE         | Galope de trabajo   |               |              |       |                     |
| 10  | E           | Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro                 | 7,00          |              | 7,00  |                     |
| 11  | EKAF        | Galope de trabajo   | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| 12  | FB          | Trote de trabajo  | 6,00          |              | 6,00  |                     |
|   | BE          | Semicírculo a la izquierda de 20m. de diámetro              |               |              |       |                     |
|   | EB          | Cambio de mano dentro del círculo de 20 m. haciendo una "S" |               |              |       |                     |
|   | BE EHC      | Semicírculo a la derecha de 20m. de diámetro.               |               |              |       | Trote               |
| 13  | Cerca de C  | Partir a galope de trabajo a mano derecha                   | 7,00          |              | 7,00  |                     |
|   | CMB         | Galope de trabajo   |               |              |       |                     |
| 14  | B           | Círculo a la derecha de 20 m. de diámetro                   | 6,50          |              | 6,50  |                     |
|   | BF          | Galope de trabajo   |               |              |       |                     |
| 15  | Cerca de F  | Trote de trabajo  | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| 16  | A           | Doblar a lo largo   | 6,00          |              | 6,00  |                     |
|   | I           | Parada - Inmovilidad - Saludo                               |               |              |       |                     |
| C1  |             | Aires   | 6,50          |              | 6,50  |                     |
| C2  |             | Energía y Remetimiento                                      | 6,00          |              | 6,00  |                     |
| C3  |             | Posición del cuello y nuca                                  | 6,50          | 2            | 13,00 |                     |
| C4  |             | Atención y confianza  | 7,00          |              | 7,00  |                     |
| C5  |             | Posición y asiento del jinete                               | 6,50          | 2            | 13,00 |                     |
| C6  |             | Corrección y efecto de las ayudas                           | 6,50          | 2            | 13,00 |                     |
| C7  |             | Corrección en esquinas y transiciones                       | 6,50          | 2            | 13,00 |                     |
| Salir de la pista por A al paso en riendas largas |             |   |               |              |       |                     |
| <b>Subtotal</b>                                   |             |   | <b>104,50</b> |              |       |                     |
| <b>Aires</b>                                      |             |   | <b>71,50</b>  |              |       |                     |
| <b>Total Puntos Juez</b>                          |             |   | <b>176,00</b> |              |       |                     |
| <b>Penalización</b>                               |             |   |               |              |       |                     |
| <b>Total Puntos</b>                               |             |   | <b>176,00</b> |              |       |                     |
| <b>Porcentaje</b>                                 |             |   | <b>65,19%</b> |              |       |                     |