



Nava del Rey

## CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA



NAVA DEL REY - 24 DE SEPTIEMBRE DE 2023 2º CLASIFICATORIA

**PRUEBA GRAN PREMIO - REPRIS: DV GRAN PREMIO**

**Jinete:** FRANCISCO PERROTE MOREJÓN PRESIDENTE D. Antonio Díez serrada  
**Licencia:** 19035 JUEZ 1 Dª María Curriel Fernández  
**Caballo:** CHICUELINA JUEZ 2 Dª. Esther Menéndez González  
**LAC:** 141815 DELEGADO D. Carlos Tomas Redondo Tapia  
**CCAA:** CL

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Coefficiente
1	Entrada al galope En la línea central Parada, inmovilidad y saludo.	7,50	7,50	8,00	8,00	8,00	8,00	1
2	Paso en círculo. (Ambas manos)	6,50	6,50	7,00	7,00	6,50	6,50	1
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,00	14,00	7,50	15,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	6,50	6,50	6,50	6,50	7,00	7,00	1
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	1
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	6,50	6,50	6,00	6,00	6,50	6,50	1
7	Paso por derecho castellano y reunido. Mínimo 30 m.	6,50	19,50	7,00	21,00	7,00	21,00	3
8	Galope en círculo de mayor a menor. (Ambas manos)	7,00	7,00	8,00	8,00	7,00	7,00	1
9	Cambios de pie en serie.	7,00	7,00	6,50	6,50	7,50	7,50	1
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	6,50	13,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,00	14,00	7,50	15,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,00	14,00	8,00	16,00	2
13	Arrear , templar y doblar. (Ambas manos)	7,00	14,00	8,00	16,00	7,50	15,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	6,50	13,00	7,50	15,00	7,00	14,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	7,50	15,00	5,00	10,00	7,50	15,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	7,00	14,00	7,50	15,00	8,00	16,00	2
17	Parada. Inmovilidad y Salud en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	7,00	7,00	8,00	8,00	7,50	7,50	1
<b>Presentación Artística</b>								
18	Presentación al paso	9,00	9,00	9,50	9,50	9,50	9,50	1
19	Ritmo, energía, elasticidad	6,50	13,00	7,50	15,00	7,50	15,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	6,50	13,00	7,50	15,00	7,50	15,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	7,50	15,00	8,00	16,00	7,50	15,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,50	15,00	7,50	15,00	7,50	15,00	2
23	Elección e interpretación de la música	7,00	7,00	9,00	9,00	7,50	7,50	1
<b>Subtotal</b>		<b>255,50</b>			<b>269,50</b>		<b>275,00</b>	

**Penalización**

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación

Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana

Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana

**Total Penalizaciones**

**Total Porcentaje**

**Media Porcentaje**

**Mediana**

**Eliminación Art. 12 Apartado**

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<b>0,000%</b>	<b>0,000%</b>	<b>0,000%</b>
<b>69,054%</b>	<b>72,838%</b>	<b>74,324%</b>
<b>72,072%</b>		
<b>72,838%</b>		

PUBLICADO 24/09/2023 19:03:50