



**CAMPEONATO DE DOMA VAQUERA DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2023  
Y CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA**



**HÍPICA MEDIA COPA - VALDETORRES DEL JARAMA - 2 DE JULIO DE 2023**

<b>PRUEBA GRAN PREMIO - REPRISÉ: DV GRAN PREMIO</b>	<b>Jinete:</b> JESÚS FIERRO RAMOS	<b>PRESIDENTE</b> D. Antonio Palacios López
	<b>Licencia:</b> 343486	<b>JUEZ 1</b> D. Jesus Gomez-Serranillos Arenas
	<b>Caballo:</b> PORTOS	<b>JUEZ 2</b> Dª Tamara Anton Tapia
	<b>LAC:</b> 125940	<b>DELEGADO</b> Dª. Juana Landa García Sodornil
	<b>CCAA:</b> CL	

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Juez 3	Final	Coficiente
1	Entrada al galope Parada, inmovilidad y saludo. En la línea central	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	1
2	Paso en círculo. (Ambas manos)	6,50	6,50	7,00	7,00	6,50	6,50	6,50	6,50	
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,00	14,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	6,50	6,50	6,50	6,50	6,50	6,50	7,00	7,00	
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	5,50	5,50	5,00	5,00	
7	Paso por derecho castellano y reunido. Mínimo 30 m.	6,50	19,50	6,50	19,50	6,00	18,00	6,50	19,50	3
8	Galope en círculo de mayor a menor. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	6,00	6,00	6,50	6,50	
9	Cambios de pie en serie.	6,00	6,00	7,00	7,00	6,50	6,50	7,00	7,00	
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	7,50	15,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	6,50	13,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	6,00	12,00	6,50	13,00	6,00	12,00	7,00	14,00	2
13	Arrear, templar y doblar. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	6,50	13,00	6,50	13,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	6,50	13,00	6,50	13,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	6,50	13,00	6,50	13,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
17	Parada. Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.		0,00		0,00		0,00		0,00	1
<b>Presentación Artística</b>										
18	Presentación al paso	8,50	8,50	8,00	8,00	7,50	7,50	8,50	8,50	
19	Ritmo, energía, elasticidad	7,00	14,00	6,50	13,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	6,50	13,00	6,50	13,00	6,00	12,00	7,50	15,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,00	14,00	6,50	13,00	6,00	12,00	7,00	14,00	2
23	Elección e interpretación de la música	6,50	6,50	6,50	6,50	6,00	6,00	6,50	6,50	
		<b>Subtotal</b>	<b>239,50</b>		<b>241,50</b>		<b>224,50</b>		<b>243,50</b>	

**Penalización**

<b>A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:</b>				
Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación				
Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana				
Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana				
<b>Total Penalizaciones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Total Porcentaje</b>	<b>64,730%</b>	<b>65,270%</b>	<b>60,676%</b>	<b>65,811%</b>
<b>Media Porcentaje</b>	<b>64,122%</b>			
<b>Mediana</b>	<b>65,000%</b>			

Eliminación Art. 12 Apartado

PUBLICADO  
O  
03/07/2023  
0:09:13