



**CAMPEONATO DE DOMA VAQUERA DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2023
Y CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA**



HÍPICA MEDIA COPA - VALDETORRES DEL JARAMA - 2 DE JULIO DE 2023

PRUEBA GRAN PREMIO - REPRISÉ: DV GRAN PREMIO

Jinete: CESAR GARCÍA ROMAN
Licencia: 266005
Caballo: FAYRUZ
LAC: 151698
CCAA: CL

PRESIDENTE D. Antonio Palacios López
JUEZ 1 D. Jesus Gomez-Serranillos Arenas
JUEZ 2 Dª Tamara Anton Tapia
DELEGADO Dª. Juana Landa García Sodornil

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Juez 3	Final	Coficiente
1	Entrada al galope Parada, inmovilidad y saludo. En la línea central	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	1
2	Paso en círculo. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,50	7,50	7,00	7,00	7,00	7,00	
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	7,50	15,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	6,50	6,50	7,00	7,00	6,00	6,00	7,00	7,00	
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	6,50	6,50	7,50	7,50	6,50	6,50	6,50	6,50	
7	Paso por derecho castellano y reunido. Mínimo 30 m.	7,00	21,00	7,50	22,50	7,00	21,00	7,00	21,00	3
8	Galope en círculo de mayor a menor. (Ambas manos)	7,50	7,50	7,50	7,50	6,50	6,50	7,00	7,00	
9	Cambios de pie en serie.	7,00	7,00	7,50	7,50	6,50	6,50	7,00	7,00	
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	7,50	15,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
13	Arrear, templar y doblar. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,00	14,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	6,50	13,00	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,50	15,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	6,50	13,00	7,00	14,00	7,00	14,00	7,50	15,00	2
17	Parada, Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	7,00	7,00	6,50	6,50	7,00	7,00	7,00	7,00	
Presentación Artística										
18	Presentación al paso	8,00	8,00	8,00	8,00	7,50	7,50	8,50	8,50	
19	Ritmo, energía, elasticidad	6,50	13,00	7,00	14,00	6,50	13,00	7,50	15,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	7,50	15,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
23	Elección e interpretación de la música	6,50	6,50	6,50	6,50	6,50	6,50	7,00	7,00	
Subtotal			257,00		262,50		248,50		266,00	

Penalización

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación				
Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana				
Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana				
Total Penalizaciones	0,00	0,00	0,00	0,00
Total Porcentaje	69,459%	70,946%	67,162%	71,892%
Media Porcentaje	69,865%			
Mediana	70,203%			

Eliminación Art. 12 Apartado

PUBLICADO
O
03/07/2023
0:19:07