CAMPEONATO DE DOMA VAQUERA DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2023
Y CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA

HÍPICA MEDIA COPA - VALDETORRES DEL JARAMA - 2 DE JULIO DE 2023

PRUEBA GRAN PREMIO - REPRISE: DV GRAN PREMIO

Jinete: IGNACIO MOYANO SÁNCHEZ
Licencia: 121526
Caballo: DERROTE
LAC: 149753
CCAA: MA

PRESIDENTE D. Antonio Palacios López
JUEZ 1 D. Jesus Gomez-Serranillos Arenas
JUEZ 2 Dª Tamara Anton Tapia
DELEGADO Dª. Juana Landa García Sodornil

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Juez 3	Final	Coeficiente
1	Entrada al galope En la línea central Parada, inmovilidad y saludo.	7,00	7,00	7,00	7,00	6,50	6,50	7,00	7,00	1
2	Paso en circulo. (Ambas manos)	6,00	6,00	7,00	7,00	6,00	6,00	6,50	6,50	1
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,00	14,00	6,00	12,00	5,50	11,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	7,00	7,00	7,00	7,00	6,50	6,50	6,50	6,50	1
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	6,50	6,50	6,50	6,50	1
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,50	7,50	7,00	7,00	7,00	7,00	1
7	Paso por derecho castellano y reunido. Mínimo 30 m.	6,00	18,00	7,00	21,00	6,50	19,50	6,00	18,00	3
8	Galope en circulo de mayor a menor. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,50	7,50	6,50	6,50	7,00	7,00	1
9	Cambios de pie en serie.	6,50	6,50	6,50	6,50	7,00	7,00	5,50	5,50	1
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	6,50	13,00	7,50	15,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
13	Arrear , templar y doblar. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	6,50	13,00	7,50	15,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	7,00	14,00	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
17	Parada. Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	6,50	6,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	1
	Presentación Artística									
18	Presentación al paso	8,50	8,50	8,00	8,00	7,50	7,50	8,50	8,50	1
19	Ritmo, energía, elasticidad	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	7,50	15,00	6,50	13,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	7,00	14,00	7,50	15,00	6,00	12,00	7,00	14,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,00	14,00	7,00	14,00	6,00	12,00	7,00	14,00	2
23	Elección e interpretación de la música	7,00	7,00	6,50	6,50	9,00	9,00	7,50	7,50	1
		Subtotal	**253,50**		**265,50**		**242,50**		**247,50**	

Penalización

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:				
Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación				
Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana				
Tardar más de 30'' en entrar al cuadrilongo tras toque de campana				
Total Penalizaciones	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
Total Porcentaje	**68,514%**	**71,757%**	**65,541%**	**66,892%**
Media Porcentaje	**68,176%**			
Mediana	**67,703%**			
Eliminacion Art. 12 Apartado				

PUBLICADO
02/07/2023
23:46:08