

FINAL VI LIGA PEGASO DE DOMA CLÁSICA Y II COPA DE LA LIGA PEGASO



HÍPICA LOS FALDONES

1 DE DICIEMBRE DE 2024

CATEGORÍA ALEVÍN- REPRISE: ALEVINES INDIVIDUAL

Jinete: SUSANA MATA PEREZ
Club Hípico: CENTRO HIPICO DE LUZ
Caballo: ARES

Presidente: D^a. Elena de Pedro

Vocal 1: D^a. Laura Lagos

| Pos | Letras | Movimientos | Presidente | Final | Vocal 1 | Final | Coeficiente |
|-----|-------------------|---|---------------|---------------|---------|---------------|-------------|
| 1 | A C | X Entrada al trote de trabajo Parada - Saludo Partir al trote de trabajo Pista a mano derecha | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 2 | R | Círculo de 15 m. de diámetro | 7,00 | 7,00 | 6,50 | 6,50 | |
| 3 | RK K KAFP | Cambio de mano por diagonal alargando el trote Transición a trote de trabajo Trote de trabajo | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 4 | P | Círculo de 15 m. de diámetro | 6,50 | 6,50 | 6,50 | 6,50 | |
| 5 | PH H HC | Cambio de mano por diagonal alargando el trote. Transición a trote de trabajo Trote de trabajo | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| 6 | CX | Serpentina de 2 bucles llegando a la pista en cada bucle | 6,00 | 6,00 | 6,50 | 6,50 | |
| 7 | X | Parada. Inmovilidad 5 seg. Partir al trote de trabajo | 6,50 | 6,50 | 6,50 | 6,50 | |
| 8 | B BM | Pista a la izquierda Trote de trabajo | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 9 | M MCH | Transición a paso medio Paso medio | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| 10 | Entre H y S SR | Transición a paso libre Paso libre. Medio círculo de 20 m. de diámetro con riendas largas | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 11 | Entre R y M MC | Transición a paso medio Paso medio | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| 12 | C C | Transición a trote de trabajo Círculo de 15 m. de diámetro al trote de trabajo | 7,00 | 7,00 | 6,50 | 6,50 | |
| 13 | C CE | Al llegar de nuevo a C, partir al galope de trabajo a la izquierda. Galope de trabajo | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| 14 | E EAF | Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro Galope de trabajo | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 15 | FS | Cambio de mano por diagonal alargando el galope | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 16 | S SH | Transición a galope de trabajo Galope en trocado | 6,50 | 6,50 | 6,50 | 6,50 | |
| 17 | H HC | Transición a trote de trabajo Trote de trabajo | 6,50 | 6,50 | 6,00 | 6,00 | |
| 18 | C | Partir al galope a la derecha | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 19 | C | Círculo de 20 m. de diámetro | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| 20 | MV | Cambio de mano por diagonal alargando el galope | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| 21 | V VK | Transición a galope de trabajo Galope en trocado | 6,00 | 6,00 | 6,50 | 6,50 | |
| 22 | K KA | Transición a trote de trabajo Trote de trabajo | 6,50 | 6,50 | 6,00 | 6,00 | |
| 23 | A X | Doblar a lo largo Parada. Inmovilidad y saludo | 6,50 | 6,50 | 7,00 | 7,00 | |
| C1 | | Aires | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| C2 | | Energía y Remetimiento | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| C3 | | Posición del cuello y nuca | 6,50 | 13,00 | 7,00 | 14,00 | 2 |
| C4 | | Atención y confianza | 7,00 | 7,00 | 7,00 | 7,00 | |
| C5 | | Posición y asiento del jinete | 6,50 | 13,00 | 6,50 | 13,00 | 2 |
| C6 | | Corrección y efecto de las ayudas | 6,50 | 13,00 | 7,00 | 14,00 | 2 |
| C7 | | Corrección en esquinas y transiciones | 6,50 | 13,00 | 6,50 | 13,00 | 2 |
| | | Salir de la pista por A al paso en riendas largas | | | | | |
| | | Subtotal | 309,00 | | | | |
| | | Aires | 148,00 | | | | |
| | | Penalización | | | | | |
| | | Total Puntos | 457,00 | 226,50 | | 230,50 | |
| | | Porcentaje | 67,21% | | | | |