Real Hípica de Griñón

# C.D.T. REAL HÍPICA DE GRIÑON

## REAL HÍPICA DE GRIÑON - 25/02/2024

**CATEGORÍA PRELIMINAR POTROS DE 4 AÑOS - REPRISE: PRELIMINAR POTROS DE 4 AÑOS**

**Presidente:** D. ALBERTO SUÁREZ SÁCHEZ-CANTALEJO
**Juez 1 :** Dª MARIA ELENA DE PEDRO LUNA
**Juez 2:** D. IGNACIO CASADO
**Delegado FHM:** D. IGNACIO CASADO

**Jinete:** NEREA GÓMEZ SUCH
**LDN:** 162840
**Caballo:** MITICO FAM
**LAC:** 170770
**CCAA:** MA

| Pos | Letras | Movimientos | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | AXC | Entrada al trote de trabajo por la línea central sin saludo | | | | |
| | C | Pista a mano derecha | | | | |
| | CMBFAKE | Trote de trabajo | | | | |
| | EXB | Doblar a lo ancho | | | | |
| | B | Doblar a la izquierda. | | | | |
| | BMCH | Trote de trabajo | | | | |
| | HK | Alargar los trancos | | | | |
| | KA | Trote de trabajo | | | | |
| | Entre A y F | Paso medio | | | | |
| | FHX | Paso medio | | | | |
| | | Dejar al caballo estirarse en riendas largas | | | | |
| | H | Volver a tomar las riendas | | | | PUBLICADO 1 |
| | Entre H y C | Trote de trabajo | | | | |
| | CB | Trote de trabajo | | | | |
| | BE | Semicírculo de 20 m al trote sentado | | | | |
| | Antes de E | Galope de trabajo | | | | |
| | EHCM | Galope de trabajo | | | | |
| | MF | Alargar los trancos | | | | |
| | FA | Galope de trabajo | | | | |
| | Entre A y K | Trote de trabajo | | | | |
| | KXM | Cambio de mano alargando los trancos | | | | |
| | M | Trote de trabajo sentado | | | | |
| | Entre M y C | Galope de trabajo | | | | |
| | HM | Semicírculo de 20 m a galope de trabajo | | | | |
| | MCH | Galope de trabajo | | | | |
| | HK | Alargar los trancos | | | | |
| | KXM | Galope de trabajo | | | | |
| | Entre K y A | Trote de trabajo | | | | |
| | AF | Trote de trabajo | | | | |
| | FK | Semicírculo de 20 m | | | | |
| | | Dejar al caballo estirarse en riendas largas buscando el contacto | | | | |
| | K | Volver a tomar las riendas | | | | |
| | A | Doblar a lo largo | | | | |
| | X | Parada - Inmovilidad - Saludo | | | | |
| | | Salir de la pista por A al paso en riendas largas | | | | **MEDIA** |
| **TROTE** | | Ritmo, soltura, elasticidad, impulsión, dorso flexible, aptitud para flexionar las articulaciones del tercio posterior | | | | **7,40** |
| **PASO** | | Ritmo, relajación, actividad, amplitud | | | | **7,50** |
| **GALOPE** | | Galope Ritmo, soltura, elasticidad, equilibrio natural, tendencia cuesta arriba (elevación de la cruz) y aptitud para flexionar las articulaciones del tercio posterior | | | | **7,50** |
| **SUMISIÓN** | | Sumisión, contacto, rectitud, obediencia, respuesta a las ayudas del jinete | | | | **7,80** |
| **EXPECTATIVAS DE FUTURO** | | Potencial como caballo joven de doma, standard de entrenamiento según la "escala de entrenamiento" de acuerdo con su edad | | | | **7,60** |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| PENALIZACIÓN | | **Penalización 1er error de recorrido: -0,5%**<br>**2º error de recorrido: -1%**<br>**3er error de recorrido: Eliminación**<br>**Por otros errores - 0.5 no acumulativos.** | | | | |
| | | **Total Puntos** | **37,80** | | | |
| | | **NOTA FINAL** | **7,56** | | | |
| | | **Porcentaje Total** | **75,60%** | | | |