

INFANTILES CATEGORÍA - REPRIS: INFANTILES EQUIPOS

Jinete: SOFÍA MORALEDA MARTÍN
LDN: 223335
Caballo: GENCIANO XI
LAC: 162799
CCAA: MA

Juez Técnico: D^a ANA ISABEL GARCÍA DEL MONTE
Jueces de Calidad: D^a. SANDRA ESPINOSA BARBANCHO
Jueces de Calidad: D. ALBERTO SUÁREZ SÁCHEZ-CANTALEJO
Delegada FHM: D. ALBERTO SANDOVAL ALCAÑIZ

Pos	Letras	Movimientos	Nota Técnica	Coficiente	Final
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo	7,00		7,00
2	X XC	Partir al trote de trabajo Trote de trabajo	6,50		6,50
3	C MV V	Pista a mano derecha Trote medio Trote de trabajo	7,50		7,50
4	VK	Transiciones en M y V. Trote de trabajo	7,00		7,00
5	KD DE ES	Media vuelta (10 m) Cesión a la pierna Trote de trabajo	7,00		7,00
6	SR RBPF	Medio círculo (20 m), ceder y retomar las riendas en 3 o 4 trancos Trote de Trabajo	7,00	2	14,00
7	FD DB BR	Media vuelta (10 m.) Cesión a la pierna Trote de trabajo	6,00	2	12,00
8	R RS S(E)	Paso medio Medio círculo de (20 m) Paso Medio	7,50	2	15,00
9	Entre S&E	Vuelta sobre los posteriores Continuar al paso medio	6,00		6,00
10	SH	Paso medio	6,50	2	13,00
11	H HCM	Partir al Galope a mano derecha Galope de trabajo	7,00		7,00
12	MRBPF F	Galope medio Galope reunido	6,50		6,50
13	FAK	Transiciones en M y en F Galope reunido	6,00		6,00
14	KXH HCMR	Bucle de 10m. Galope reunido	7,00		7,00
15	RX (V) X XVKAF	En la diagonal corta Cambio de pie simple Galope reunido	6,00	2	12,00
16	FXM MCH	Bucle de 10 m. Galope reunido	6,00		6,00
17	HSEX X XBP	Galope Reunido Cambio de pie simple Galope reunido	6,50	2	13,00
18	P PFA	Trote de trabajo Trote de trabajo	6,00		6,00
19	A X	Doblar en la línea central Parada. Inmovilidad. Saludo	6,00		6,00
Salir de la pista por A al paso en riendas largas					
Subtotal			164,50		
Penalización					
Total Puntos Nota Técnica			164,50		
Porcentaje Nota Técnica			65,80%		

HOJA DE CALIDAD

Evaluación de tareas individuales	Nota
Posición y Asiento del Jinete.- Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.	7,4
Correcta utilización de las ayudas.- Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la "Escala de Entrenamiento". Influencia de las ayudas en la presentación correcta de los movimientos / aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento	7,6
Precisión.- Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras y trazados. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto	7,5
Impresión General.- Armonía en toda la presentación. Corrección en los aires. Habilidad para presentar al caballo favorablemente	7,6
Puntuación Total (máximo 40).	30,10
Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad	7,525
% Puntuación de Calidad.	75,25%
% Puntuación Técnica.	65,80%
% Puntuación Calidad.	75,25%
Puntuación Total en % (Técnica más calidad dividido por 2)	70,53%
Deducción de puntos por penalización.	
1er Error: 0,5 puntos porcentuales.	
2º Error: 1,0 punto porcentual.	
3er Error: Eliminación.	
% NOTA FINAL:	70,53%