



Real Hípica
de Griñón

CONCURSO DE DOMA SOCIAL
REAL HÍPICA DE GRIÑÓN

23 DE NOVIEMBRE DE 2024

ALEVÍN - REPRISE: ALEVINES PRELIMINAR

Jinete: JUDITH HIDALGO
Caballo: BUTEO VAN DE LOOWARD

Juez: D^a Alejandra Cabeza

Pos	Letras	Movimientos	Presidente	Coefficiente	Final
1	A X C	Entrada al trote de trabajo. Parada - inmovilidad - saludo al trote de trabajo. izquierda Partir Pista a mano	6,50		6,50
2	E EKF	Círculo a la izquierda de 15 m. de diámetro. de trabajo Trote	7,50		7,50
3	FXH H HCMB	Cambio de mano al trote levantado, ampliando el tranco Transición a trote de trabajo. Trote de	7,00		7,00
4	B BFA	Círculo a la derecha de 15 m. de diámetro Trote de trabajo	7,00		7,00
5	Cerca de A	Transición al paso medio	7,00		7,00
6	KB	Paso libre alargando la línea superior	7,00		7,00
7	Entre B y R	Paso medio	7,00		7,00
8	RMC	Trote de trabajo	7,50		7,50
9	Cerca de C CHE	Partir a galope de trabajo a mano izquierda. Galope de trabajo	7,50		7,50
10	E	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro	7,50		7,50
11	EKAF	Galope de trabajo	7,50		7,50
12	FB BE EB BE EHC	Trote de trabajo Semicírculo a la izquierda de 20m. de diámetro Cambio de mano dentro del círculo de 20 m. haciendo una "S" Semicírculo a la derecha de 20m. de diámetro. Trote de trabajo	7,50		7,50
13	Cerca de C CMB	Partir a galope de trabajo a mano derecha Galope de trabajo	7,50		7,50
14	B BF	Círculo a la derecha de 20 m. de diámetro Galope de trabajo	7,50		7,50
15	Cerca de F	Trote de trabajo	7,00		7,00
16	A I	Doblar a lo largo Parada - Inmovilidad - Saludo	7,00		7,00
C1		Aires	7,00		7,00
C2		Energía y Remetimiento	7,00		7,00
C3		Posición del cuello y nuca	7,00	2	14,00
C4		Atención y confianza	7,50		7,50
C5		Posición y asiento del jinete	7,50	2	15,00
C6		Corrección y efecto de las ayudas	7,50	2	15,00
C7		Corrección en esquinas y transiciones	7,00	2	14,00
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas			
		Subtotal	115,50		
		Aires	79,50		
		Total Puntos Juez	195,00		
		Penalización			
		Total Puntos	195,00		
		Porcentaje	72,22%		

PUBLICADO 23/11/2024 12:1