

## 2º JORNADA XLI JJEE DE DOMA CLÁSICA



Yeguada Villa de Goya, Fuendetodos (Zaragoza) 23 de marzo de 2024

| Presidente:<br>Juez 1 :<br>Juez 2: | D®. Barbara Lopez Diez<br>D. Jorge Morago Esteban |   | Jinete:<br>LDN:<br>Caballo:<br>LAC: | PIKOLINO-SOL<br>165063<br>MONJE FERNANDEZ, ANTONIO JESI<br>243206 |                 |
|------------------------------------|---|---|-------------------------------------|---|-----------------|
| Delegado FHM:                      | 0   |   | CCAA:                               | AR  |                 |
| Pos                                | Letras  | Movimientos   |                                     |   |                 |
|                                    |   |   |                                     |   |                 |
|                                    |   |   |                                     |   |                 |
|                                    | A   | Entrada al trote de trabajo   |                                     |   |                 |
|                                    | X   | Parada y saludo, partir al trote de trabajo   |                                     |   |                 |
|                                    | C<br>CA   | Pista a mano izquierda Serpentina de 3 bucles (tocando el lado mayor)   |                                     |   |                 |
|                                    | FXH   | Trote medio   |                                     |   |                 |
|                                    | H   | Trote reunido   |                                     |   |                 |
|                                    | Antes de C  | Paso medio  |                                     |   |                 |
|                                    | С   | Girar sobre los posteriores al paso, partir al trote reunido  |                                     |   |                 |
|                                    | S   | Círculo de 10 m   |                                     |   |                 |
|                                    | E   | Doblar a la izquierda   |                                     |   |                 |
|                                    | В   | Doblar a la derecha   |                                     |   |                 |
|                                    | P   | Círculo de 10 m   |                                     |   |                 |
|                                    | KXM   | Trote medio   |                                     |   |                 |
|                                    | MC  | Trote reunido   |                                     |   |                 |
|                                    | CH  | Paso medio  |                                     |   |                 |
|                                    | HP  | Paso medio, dejando al caballo estirarse en riendas largas  |                                     |   |                 |
|                                    | P<br>PF   | Volver a tomar las riendas Paso medio   |                                     |   |                 |
|                                    | F   | Partir a galope de trabajo a mano derecha   |                                     |   |                 |
|                                    | FAK   | Galope de trabajo   |                                     |   |                 |
|                                    | KS  | Galope medio  |                                     |   |                 |
|                                    | Entre S y H                                       | Galope reunido  |                                     |   |                 |
|                                    | HGE   | Semicírculo de 10 m, volviendo a la pista en E  |                                     |   |                 |
|                                    | VP  | Semicírculo de 20 m, galope en trocado  |                                     |   |                 |
|                                    | PR  | Galope en trocado   |                                     |   |                 |
|                                    | R   | Cambio de pie simple  |                                     |   |                 |
|                                    | RCH   | Galope reunido  |                                     |   |                 |
|                                    | HK  | Galope medio  |                                     |   |                 |
|                                    | K   | Galope reunido  |                                     |   |                 |
|                                    | FE  | Cambio de mano  |                                     |   |                 |
|                                    | SR  | Semicírculo de 20 m, galope en trocado  |                                     |   |                 |
|                                    | RP  | Galope en trocado   |                                     |   |                 |
|                                    | P<br>PFA  | Cambio de pie simple Galope reunido   |                                     |   |                 |
|                                    | A   | Trote de trabajo  |                                     |   |                 |
|                                    |   | Semicírculo de 20 m, permitiendo al caballo gradualmente estirarse en riendas largas, al  |                                     |   |                 |
|                                    | VP  | trote sentado   |                                     |   |                 |
|                                    | Entre P y F                                       | Volver a tomar las riendas  |                                     |   |                 |
|                                    | Α   | Doblar a lo largo   |                                     |   |                 |
|                                    | Х   | Parada - inmovilidad - saludo   |                                     |   |                 |
|                                    |   | Salir de la pista por A al paso en riendas largas   |                                     |   | MEDIA           |
| TROTE                              |   | Ritmo, soltura, elasticidad, impulsión, dorso flexible, aptitud para avanzar y voluntad para<br>la reunión  |                                     |   | 7,20            |
|                                    |   |   |                                     |   |                 |
| PASO                               |   | Ritmo, relajación, actividad, aptitud para avanzar  |                                     |   | 7,50            |
| GALOPE                             |   | Ritmo, soltura, elasticidad, equilibrio natural, impulsión, voluntad para la reunión,   |                                     |   | 7,30            |
|                                    |   | aptitud para avanzar y tendencia cuesta arriba (elevación de la cruz)  Sumisión, elasticidad, flexibilidad, contacto, rectitud, obediencia, aptitud para sostenerse |                                     |   |                 |
| SUMISIÓN                           |   | por sí mismo  |                                     |   | 7,50            |
| XPECTATIVAS                        |   | Potencial como caballo de doma Standard de entrenamiento (según la "escala de   |                                     |   | 7,30            |
| DE FUTURO                          | 1   | entrenamiento")   |                                     |   | ·               |
|                                    |   |   |                                     |   |                 |
|                                    |   | Penalización 1er error de recorrido: -0,5%  |                                     |   |                 |
| PENALIZACIÓN                       |   | 2º error de recorrido: -1%<br>3er error de recorrido: Eliminación   |                                     |   |                 |
|                                    |   | Por otros errores - 0.5 no acumulativos.  |                                     |   |                 |
|                                    |   | Total Puntos  | 36,80                               |   | •               |
|                                    |   | NOTA FINAL  | 7,36                                |   |                 |
|                                    |   | Porcentaje Total  | 73,600%                             | PUBLICADO 2   | 3/03/2024 10:16 |

