

## XXVI CAMPEONATO DE ARAGÓN



CENTRO HÍPICO MARÍA DE HUERVA - 01/06/2023



INFANTILES OPEN - REPRISE: INFANTILES EQUIPOS		Jinete:	PEREZ LOPEZ, NEREA
Juez Técnico:	D. KARIM AHMED URRÁ	LDN:	238451
Jueces de Calidad:	D. JORGE MORAGO ESTEBAN	Caballo:	NABILA
Jueces de Calidad:	D. IÑIGO ZORITA NUBLA	LAC:	152500
Delegada FHM:	D <sup>ña</sup> BÁRBARA LÓPEZ DÍEZ	CCAA:	FP

Pos	Letras	Movimientos	Nota Técnica	Coeficiente	Final
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo	7,00		7,00
2	X XC	Partir al trote de trabajo Trote de trabajo	6,50		6,50
3	C MV V	Pista a mano derecha Trote medio Trote de trabajo	6,00		6,00
4	VK	Transiciones en M y V. Trote de trabajo	6,00		6,00
5	KD DE ES	Media vuelta (10 m) Cesión a la pierna Trote de trabajo	5,50	2	11,00
6	SR RBPF	Medio círculo (20 m), ceder y retomar las riendas en 3 o 4 trancos Trote de Trabajo	6,50	2	13,00
7	FD DB BR	Media vuelta (10 m.) Cesión a la pierna Trote de trabajo	6,00	2	12,00
8	R RS	Paso medio Medio círculo de (20 m)	6,00		6,00
9	S(E) Entre S&E	Paso Medio Giro sobre los posteriores Continuar en paso medio	6,00	2	12,00
10	SH	Paso medio	6,50		6,50
11	H HCM	Partir al Galope Galope de trabajo	6,50		6,50
12	MRBPF F	Galope medio Galope reunido	7,00		7,00
13	FAK	Transiciones en M y en F Galope reunido	6,50		6,50
14	KXH HCMR	Bucle de 10m. Galope reunido	6,50		6,50
15	RX (V) X XVKAF	En la diagonal corta Cambio de pie simple Galope reunido	4,50	2	9,00
16	FXM MCH	Bucle de 10 m. Galope reunido	6,50		6,50
17	HSEX X XBP	Galope Reunido Cambio de pie simple Galope reunido	4,50	2	9,00
18	P PFA	Trote de trabajo Trote de trabajo	6,50		6,50
19	A X	Doblar en la línea central Parada. Inmovilidad. Saludo	6,50		6,50

Subtotal	150,00
Penalización	
<b>Total Puntos Nota Técnica</b>	<b>150,00</b>
<b>Porcentaje Nota Técnica</b>	<b>60,000%</b>

HOJA DE CALIDAD	
Evaluación de tareas individuales	Nota
<b>Posición y Asiento del Jinete.-</b> Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.	6,6
<b>Correcta utilización de las ayudas.-</b> Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la "Escala de Entrenamiento". Influencia de las ayudas en la presentación correcta de los movimientos / aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento	6,6
<b>Precisión.-</b> Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras y trazados. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto	6,8
<b>Impresión General.-</b> Armonía en toda la presentación. Corrección en los aires. Habilidad para presentar al caballo favorablemente	6,7
Puntuación Total (máximo 40).	26,70
Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad	6,675
% Puntuación de Calidad.	66,750%
% Puntuación Técnica.	60,000%
% Puntuación Calidad.	66,750%
Puntuación Total en % (Técnica más calidad dividido por 2)	63,375%
Deducción de puntos por penalización.	1er
Error: 0,5 puntos porcentuales.	
2º Error: 1,0 punto porcentual.	
3er Error: Eliminación.	
% NOTA FINAL:	63,375%